



**ECURIE
NATALY DUPONT**

PROJET PEDAGOGIQUE

EVOLUTIF

Programme de 10 séances

Durée : entre 1h30 et 2h00 (selon les âges)

Fréquence : 1 fois par semaine

E.N.D - Lieu dit Bron - RD413 - 83390 Puget Ville ☎0670304736
Association Loi 1901 - agréée DDJS - Moniteur diplômé d'Etat - Affiliée FFE





1^{er} NIVEAU

Programme pour les 4-6 ans

Nombre d'enfants par reprise : à définir

Durée de la séance : 1h30 (préparation + monte)

Objectifs : « être capable de... »

Maîtrise du Poney	<ol style="list-style-type: none">1. A côté du poney<ul style="list-style-type: none">- reconnaître son poney et l'appeler par son nom- aborder le poney- caresser le poney2. Sur le poney<ul style="list-style-type: none">- tenir les rênes- faire avancer au pas- arrêter- découvrir le trot <p>Pendant la formation, promenade évolutive</p>
Intégration au groupe	<ul style="list-style-type: none">- Connaître le poney et le cavalier de devant et de derrière- Prendre sa place en reprise- Marcher à pied et tenir en main un poney monté- Respecter les distances-
Maîtrise de l'hippologie	<ul style="list-style-type: none">- Identifier les parties du corps du poney- Identifier les couleurs des robes- Connaître le rôle de la queue et de la crinière- Connaître l'alimentation

Les deux premières séances se déroulent avec 2 enfants pour 1 poney

A partir de la troisième séance, 1 enfant par poney

Séances sur poney shetland





2^{ème} NIVEAU

Programme pour les 7-11 ans

Nombre d'enfants par reprise : à définir

Durée de la séance : 2h00 (préparation + monte)

Objectifs : « être capable de... »

Maîtrise du Cheval	<ul style="list-style-type: none">- Reconnaître son cheval- Aborder le cheval- Mettre un licol- Panser et curer les pieds- Seller le cheval- Tenir les rênes- Faire avancer au pas- Arrêter- Découvrir le trot , montrer la différence entre le trot enlevé, le trot assis et le trot en équilibre <p>Promenade en fin de cycle</p>
Intégration au groupe	<ul style="list-style-type: none">- Prendre sa place en reprise- Marcher à pied et tenir en main un cheval monté- Respecter les distances- Prendre une autre direction que celle du cheval de devant- Quitter les autres chevaux pour aller vers le moniteur
Maîtrise de l'hippologie	<ul style="list-style-type: none">- Identifier les parties du corps du poney- Identifier les couleurs des robes- Connaître le rôle de la queue et de la crinière- Connaître l'alimentation- Connaître le langage des oreilles

Séances sur double-poney et cheval





3^{ème} NIVEAU

Programme pour les 12-18 ans

Nombre d'adolescents par reprise : à définir

Durée de la séance : 2h00 (préparation + monte)

Objectifs : « être capable de... »

Maîtrise du Cheval	<ul style="list-style-type: none">- Reconnaître son cheval- Aborder le cheval- Mettre un licol- Panser et curer les pieds- Seller le cheval- Faire avancer le cheval- S'arrêter- Différencier les trois trots : le trot enlevé, le trot assis et le trot en équilibre- Tenir les deux rênes dans une même main pour attraper un objet sur un support- Découverte du galop <p>Promenade en fin de cycle</p>
Intégration au groupe	<ul style="list-style-type: none">- Prendre sa place en reprise- Marcher à pied et tenir en main un cheval monté- Respecter les distances- Prendre une autre direction que celle du cheval de devant- Quitter les autres chevaux pour aller vers le moniteur- Savoir trotter seul- S'arrêter alors que les autres chevaux continuent à marcher au pas
Maîtrise de l'hippologie	<ul style="list-style-type: none">- Identifier les parties du corps du poney- Identifier les couleurs des robes- Connaître le rôle de la queue et de la crinière- Connaître l'alimentation- Connaître le langage des oreilles- Reconnaître les parties du filet

Séances sur double-poney et cheval

